

# WANT 2016

## WORKSHOP ON ART, NATURE AND TECHNOLOGY

Giardino di Daniel Spoerri, Seggiano in in cooperation with the LINV InSTITUTE, Florence (Italy) / "Giardino di Daniel Spoerri", Seggiano in Zusammenarbeit mit LINV, Florenz

Il confine tra paesaggio antropizzato e natura, tra Polis e Physis, è da sempre uno dei temi d'indagine più proficui in arte, scienza, architettura e filosofia. Alla luce di scenari futuri poco rassicuranti è necessario rivedere questo confine, allontanandosi da una visione antropocentrica per avvicinarsi ad un'etica planetaria dove uomo e natura condividono un cestino comune. La natura diventa modello cui ispirarsi per imitare processi e comportamenti, o addirittura co-worker in una visione del futuro in cui uomo e natura agiscono in sinergia.

Nella splendida cornice di Seggiano, da 10 al 16 di ottobre, all'interno del "Giardino di Daniel Spoerri" si terrà il "WANT 2016 Workshop on art, nature and technology". Il workshop si pone come obiettivo l'analisi dei processi e delle tecniche di produzione creativa, unite alla conoscenza dei processi naturali e biologici, che regolano l'ambiente circostante e sarà caratterizzato da un approccio fortemente multidisciplinare dove scienza, arte, tecnologia e botanica diventeranno strumenti indispensabili per investigare nuove relazioni tra uomo e natura.

Dal crafting, alla produzione digitale e artigianale, dall'interaction design fino allo studio del comportamento delle piante, il workshop affronterà questo e molto altro in laboratori, talks ed escursioni con lo scopo di approfondire temi emergenti e regalare nuovi input alla produzione creativa. Parte del tempo sarà dedicato alla progettazione di un'opera su un tema che verrà comunicato nei giorni del workshop. L'opera migliore verrà realizzata in tempi successivi nel Giardino di Daniel Spoerri e rimarrà in esposizione per un periodo da definire.

Il workshop della durata di una settimana è aperto a 15 studenti di discipline molto diverse da arte, scienza, design, comunicazione visiva fino a architettura, antropologia, teatro e filosofia ed in generale a chiunque è seriamente interessato. La selezione degli partecipanti/ studenti avverrà previa valutazione del curriculum vitae. A solo titolo di parziale rimborso spese, è richiesto un contributo per studente di 300 €. La Fondazione offre agli studenti selezionati alloggio e pranzo.

*Prenderanno parte al workshop: Stefano Mancuso, Paco Calvo, Minimal Intelligence Lab (MINT Lab), Dipartimento di Filosofia, Università di Murcia, la Fondazione "Il Giardino di Daniel Spoerri" con Daniel Spoerri (presente come "mastermind" del workshop), l'artista Nora Schöpfer (A), Presidente della Fondazione Barbara Räderscheidt, storico d'arte Anna Mazzanti (I), Studiomobile, LINV, PNAT.*

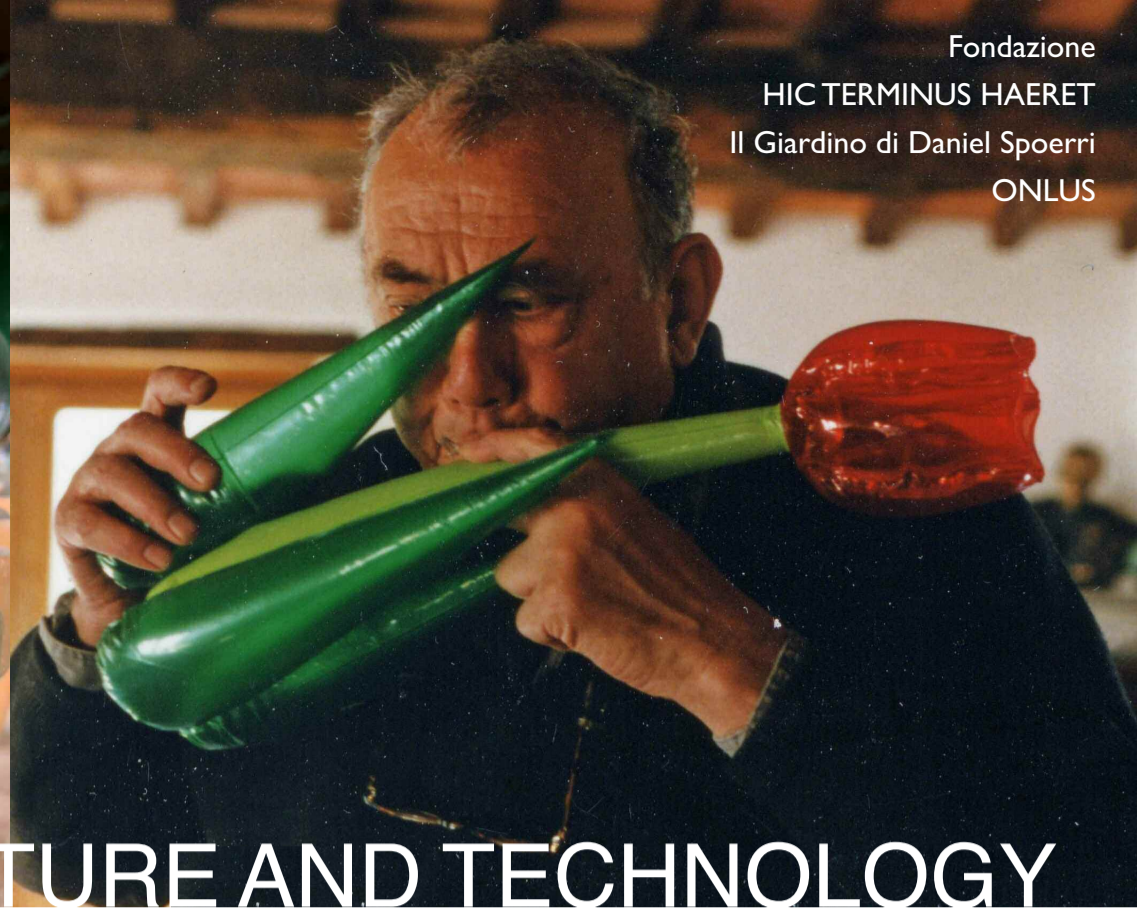
### Con il sostegno di / Supporters of the project:

LINV, Fondazione HIC TERMINUS HAERET - Il Giardino di Daniel Spoerri ONLUS, Il Comune di Seggiano, Fondazione Radici Intelligenti, AUSSTELLUNGSHAUS SPOERRI

### per info e domanda / Please apply to:

info@danielspoerri.org (english, italiano, deutsch)

info@linv.org (english, italiano)



From October 10th to 16th the „Giardino di Daniel Spoerri“ in Tuscany (Seggiano, province of Grosseto) will become a venue for workshops dealing with a most interesting subject: „WANT 2016 Workshop on art, nature and technology“.

For quite some time arts, sciences, architecture and philosophy are taking an interest in the boundary points of urban area and nature, polis and physics. Those points of contact shall be explored in a not exclusively anthropocentric way. Mankind and nature shall be examined as a whole. Nature is being regarded as a model and paradigm for orientation and a source of inspiration for a collective interaction of man and nature.

The workshop(s) will concentrate on the analysis of creative processes and artistic production, focussing on biological and “natural” activities that can be observed in the direct surroundings. The spacious park where art and nature are in close relationship to one another is an ideal site to establish for one week a research centre and meeting place.

The course is open for students of all fields, post-graduates and other interested people. Lectures will be held by professors and tutors specialized in botany or arts.

The instructors will accompany and introduce techniques for the realization of creative ideas; all units shall concentrate on one central subject matter: the behaviour of plants. Themes and talks will be developed together by students and tutors during the workshops. Excursions, conversations and field studies shall provide new creative starting points which shall be gathered and should lead to an artistic project, the best of which shall be presented in the “Giardino”.

The workshop will last one week. It is an international call for students of all branches of study. The number of participants is limited to 15. Letters of application should be directed to either the LINV institute, Florence or the Foundation “Hic Terminus Haeret – Il Giardino di Daniel Spoerri”. A contribution of € 300 p.p. covers breakfast and lunch and accommodation in Seggiano.

*Professor Mancuso (university of Florence) is a specialist for plant communication. Only recently his book on the “Intelligence of Plants” has been decorated as “science book of the year” 2015 by the ministry for science in Lower Austria. The artistic supervisor, Nora Schöpfer, comes from Innsbruck, Austria. Her installation “virtual volume” belongs to the works of art in the Giardino since 2006. Paco Calvo, professor for philosophy at the university of Murcia (Spain), deals with the neurobiology of plants.*

*Daniel Spoerri will be present as “mastermind” of the event. He will be supported by further members of the foundation council such as Anna Mazzanti, art historian from Florence. Studiomobile, LINV, PNAT are further partners of the workshop.*

